

Nome e cognome:

Data:/...../.....

“Il buon nome” di Dino Buzzati

A1. Che cosa significa “oltremodo corpulento” (riga 2)?

- A. Decisamente obeso.
- B. Privo di finezza.
- C. Smodato nel bere e nel mangiare.
- D. Che si ammala facilmente.

A2. «L’emerito magistrato si abbandonò di schianto sul letto» (riga 3): qual è la causa probabile del malore del conte Fossadoro?

- A. L’età avanzata.
- B. Un embolo cerebrale.
- C. Gli eccessi alimentari.
- D. Problemi respiratori.

A3. Con quale espressione sostituiresti “di riflesso” (riga 9)?

- A. Nonostante ciò.
- B. Di conseguenza.
- C. Notoriamente.
- D. In teoria.

A4. Nel periodo «L’illustre dottore giunse al palazzo verso le due, accompagnato, anzi sostenuto, dal primo dei suoi assistenti» (righe 11-12), che valore ha la frase “anzi sostenuto”?

- A. Contraddice quanto espresso prima.
- B. Indica un fatto precedente a quello espresso prima.
- C. Corregge ironicamente quanto espresso prima.
- D. Ribadisce con forza quanto espresso prima.

A5. Con quale espressione sostituiresti “Come” nella frase «Come il sommo entrò nella camera» (riga 13)?

- A. Siccome.
- B. Nel modo in cui.
- C. Quando.
- D. Finché.

A6. «Il Leprani ascoltava senza fare una piega» (riga 17). Quale aggettivo può sostituire l’espressione “senza fare una piega”?

- A. Impassibile.
- B. Incuriosito.
- C. Rigido.
- D. Annoiato.

A7. Nel periodo «Come il Marasca, primo assistente del maestro, seppe dall’Albrizzi la “resurrezione” del Fossadoro, andò su tutte le furie» (righe 30-31), perché la parola *resurrezione* è messa tra virgolette?

- A. Si vuole metterla in risalto.
- B. Non è considerata appropriata.
- C. Non è usata nel suo significato letterale.
- D. È una citazione tratta da un discorso.

A8. Qual è la “cosa gravissima” (riga 36) che sta succedendo secondo il professor Marasca?

- A. Lo scandalo che scoppierebbe se la gente sapesse che il conte non è malato bensì ha esagerato nel mangiare e nel bere.
- B. L’ostinazione della contessa Fossadoro che non vuole fidarsi dei suoi consigli e si rifiuta di credere che il marito debba mettersi a letto.
- C. La difficoltà a formulare una diagnosi corretta sulla malattia del conte Fossadoro da parte del professor Leprani.
- D. La contraddizione per lui inspiegabile tra la diagnosi del professor Leprani e la guarigione del conte Fossadoro.

A9. Perché Marasca insiste a voler convincere la contessa che il conte Fossadoro deve mettersi a letto?

- A. Perché si fida ciecamente del professor Leprani, il quale non ha mai sbagliato diagnosi.
- B. Per difendere la reputazione del professor Leprani e di conseguenza la propria carriera.
- C. Per evitare di coinvolgere il conte e la contessa Fossadoro in uno scandalo.
- D. Perché è convinto che il conte sia gravemente malato nonostante sembri guarito.

A10. Che cosa indicano i puntini di sospensione all'interno del discorso del professor Marasca (righe 46 e 48)?

- A. Il pensiero sottinteso, non detto del professor Marasca.
- B. La rabbia trattenuta del professor Marasca.
- C. Le parole del professor Marasca che la contessa non riesce a sentire.
- D. Il rispetto del professor Marasca verso la contessa.

A11. Per quale motivo Fossadoro viene definito "terribile" (riga 67)?

- A. Per la sua severità di giudice.
- B. Per il carattere irascibile e testardo.
- C. Per la smodatezza nel mangiare e nel bere.
- D. Per la sua ostinazione a restare in vita.

A12. A che cosa è dovuta la morte di Fossadoro?

- A. All'avvelenamento del suo cibo.
- B. Alle cure mediche sbagliate.
- C. A una cena molto abbondante.
- D. A un boccone andato di traverso.

A13. Alla fine del racconto il Marasca, congratulandosi con il professor Leprani, gli vuole far capire che...

- A. La malattia ha fatto il suo corso.
- B. Il suo prestigio è salvo.
- C. Il conte è morto senza soffrire.
- D. Le cure suggerite erano appropriate.

A14. Quale personaggio ha un ruolo fondamentale nella conclusione della vicenda?

- A. Il professor Leprani.
- B. Il conte Fossadoro.
- C. Il professor Marasca.
- D. Il cuoco di casa Fossadoro.

A15. Qual è la durata della vicenda?

- A. Otto giorni.
- B. Circa due settimane.
- C. Circa un mese.
- D. Un tempo imprecisato.

A16. Come si può definire il racconto?

- A. Poliziesco.
- B. Fantastico.
- C. Psicologico-introspettivo.
- D. Umoristico-grottesco.

A17. Quale tra le seguenti frasi è la più adatta a sintetizzare il racconto?

- A. Una moglie tenta senza alcun successo di difendere il marito da un dottore in malafede.
- B. Un illustre medico dimostra l'esattezza della sua diagnosi nonostante molti gli dessero torto.
- C. Un assistente non si fa nessuno scrupolo pur di difendere la fama del suo professore.
- D. Un paziente, non fidandosi dei suoi dottori, trasforma una semplice indigestione in una malattia mortale.