

Nome e cognome:

Data:

Prova di comprensione, analisi e interpretazione del racconto mitologico

Leggi con attenzione il mito “Febo e Fetonte” che ti è stato consegnato in fotocopia e, proseguendo sullo stesso foglio della verifica di Letteratura, rispondi alle seguenti domande di comprensione del testo. Se ne hai bisogno, puoi usare il dizionario per cercare le parole che non conosci. Ricorda che le citazioni del testo vanno riportate tra virgolette alte.

- 1) Alla mitologia di quale popolo appartiene questo testo? Indica tutti gli indizi del testo che te lo fanno capire.
- 2) Quali sono i personaggi, sia principali che secondari, che compaiono nel testo? Spiega chi sono e che ruolo hanno all’interno di questo racconto mitologico.
- 3) Perché Fetonte è cosciente del fatto di avere “un padre speciale” (righe 6-7)? In che cosa consiste questa particolarità?
- 4) Che cosa significa la frase “il padre è assente” (riga 7)? Quale effetto ha questa assenza sul giovane Fetonte?
- 5) Trascrivi la descrizione fisica del protagonista del mito.
- 6) Che cosa prova Febo quando capisce che Fetonte vuole prendere il suo posto nella guida del carro del Sole? Riporta sul foglio della verifica, divise dalla virgola, le parole o le espressioni che spiegano il suo stato d’animo. Perché Febo prova questi sentimenti?
- 7) Quali consigli dà Febo a suo figlio?
- 8) Qual è il motivo per cui questi consigli non vengono messi in pratica da Fetonte?
- 9) Questo mito spiega l’origine di alcuni fenomeni naturali, di alcuni elementi del paesaggio e di alcune usanze degli uomini: ricercali tutti nel testo e illustra in che modo il mito li spiega.
- 10) Perché secondo te, alla fine del mito, si dice che lo splendore di Febo viene “offuscato per sempre” (righe 40-41)?

Parte B: riassunto del brano

Il brano è già suddiviso in sette scene. Trascrivi sul foglio della verifica un titolo per ciascuna scena e scrivi un riassunto, procedendo scena per scena, sull’esempio del lavoro svolto in classe. Puoi utilizzare il quaderno di scrittura con gli appunti sul riassunto.

Febo e Fetonte

I Greci chiamavano la loro divinità solare con molti nomi: Elio, Febo o Apollo. Uno dei suoi soprannomi era Fetonte, che significa “colui che risplende”, ed egli chiamò così il figlio che ebbe da Climene. Lei più tardi sposò un essere mortale, ma Fetonte fu sempre cosciente del fatto che il suo vero padre era speciale. Come molti ragazzi il cui padre è assente, Fetonte era solito vantarsene con gli amici, solo che queste vanterie erano davvero esagerate. “Mio padre trasporta il sole ogni giorno attraverso i cieli su una carrozza infuocata, tirata da quattro ardenti cavalli”, diceva. “Mio padre viaggia in una palla brunita da est a ovest”, continuava. Alla fine, un ragazzo della sua età, stanco di tutte queste vanterie, gli disse: “Se tuo padre è veramente il dio del sole, ebbene, dammene la prova!”

Fetonte allora andò da sua madre e lei lo mandò al palazzo del Sole. Quando vide suo figlio per la prima volta, Febo si stupì: era di una raggianti bellezza, con capelli del colore del sole che sorge e occhi dello stesso blu dei cieli. Si avvicinò a grandi passi, piuttosto coraggiosamente, al trono del padre, ma di fronte allo splendore della divinità solare fu costretto a proteggersi gli occhi. Fetonte gli domandò qualche prova per dimostrare al mondo che lui era il figlio di Febo. Il dio acconsentì, ma scoprì con orrore che Fetonte voleva guidare il carro del Sole. Con animo triste, condusse suo figlio fuori dalle scuderie dove i quattro cavalli ardenti scuotevano le loro criniere e li imbrigliò alla carrozza infuocata.

Febo unse la faccia del figlio per proteggerlo dai raggi infuocati del sole. “Non incitare i cavalli”, lo avvertì: “Tienili sempre a freno!”.

Ma fu inutile: i cavalli capirono subito che teneva in mano le redini qualcuno meno forte di chi li guidava abitualmente. E così galopparono senza controllo attraverso i cieli, talvolta troppo in alto, lasciando che i terreni si raffreddassero e che i fiumi gelassero, altre volte troppo in basso, bruciando la terra fino a ridurla ad un deserto e asciugando i fiumi. Fu la stessa Madre Terra a chiedere pietà a Zeus, il capo di tutti gli dei. Zeus sospirò, poi lanciò un fulmine contro il giovane conducente, che cadde morto nel fiume Po. Le sue sorelle in lutto furono trasformate in alberi di pioppo e le loro lacrime si mutarono nelle ambre che le giovani romane usavano come gioielli per il giorno del matrimonio.

Quanto a Febo, si addolorò a tal punto che ci fu un'eclissi di sole che durò tre giorni.

Ma alla fine anche lui dovette ammettere che Zeus non avrebbe potuto fare altrimenti. Prese di nuovo in mano le redini. Il suo splendore era offuscato per sempre ma il mondo aveva ancora bisogno di luce.