

Nome e cognome:

Verifica di Letteratura

Parte A: su un foglio a parte (protocollo o di quaderno), rispondi alle seguenti domande:

- A1) Che cos'è l'epica? (2 punti)
- A2) Come e da chi sono state tramandate le narrazioni epiche? (2 punti)
- A3) Che cosa significa l'espressione "epica classica"? (1 punto)
- A4) Quali sono le caratteristiche fondamentali di un poema epico classico? Scrivi un breve testo espositivo che le illustri in modo approfondito. (5 punti)
- A5) Quali sono i tre poemi epici più importanti del mondo classico? Chi li ha scritti? Chi sono i loro protagonisti e quale vicenda raccontano? (6 punti)
- A6) Che cos'è la "questione omerica" e quali sono le posizioni espresse dagli studiosi in merito? (4 punti)

Parte B: trascrivi sul foglio della verifica i corretti abbinamenti tra i nomi dei personaggi della colonna di sinistra e la loro descrizione, scritta nella colonna di destra.

1. Achille	A. Amico fraterno di Achille, che indossa la sua armatura e viene sconfitto da Ettore.
2. Agamennone	B. Divinità che assiste in battaglia i Troiani.
3. Apollo	C. È il più forte eroe troiano, che combatte più per necessità che per la gloria.
4. Enea	D. Eroe superstite dell'incendio di Troia, che troverà nel Lazio una nuova patria.
5. Ettore	E. È il guerriero più forte e valoroso degli Achei.
6. Menelao	F. Re di Itaca, guerriero abile, saggio e prudente che escogita l'inganno del cavallo.
7. Patroclo	G. Re di Micene e capo indiscusso dei Greci.
8. Priamo	H. Re di Sparta a cui Paride aveva rapito la moglie Elena.
9. Ulisse	I. Re di Troia.

Parte C: leggi il testo nel riquadro qui sotto e rispondi alle domande sul foglio della verifica:

1	Cantami, o Diva, del Pelide Achille
2	l'ira funesta, che infiniti addusse
3	lutti agli Achei, molte anzi tempo all'Orco
4	generose travolse alme d'eroi,
5	e di cani e d'augelli orrido pasto
6	lor salme abbandonò (così di Giove
7	l'alto consiglio s'adempia), da quando
8	primamente disgiunse aspra contesa
9	il re de' prodi Atride e il divo Achille.

- C1) Da quale poema epico è tratto questo gruppo di versi? (1 punto)
- C2) Di quale parte del poema si tratta? Da quante parti è composto? (3 punti)
- C3) A chi si rivolge il poeta con l'espressione "Cantami, o Diva" (v. 1)? Per quale motivo? (2 punti)
- C4) Trascrivi un sinonimo per ciascuno di questi termini: "funesta", "addusse" (v. 2), "Achei" (v. 3), "alme" (v.4), "augelli" (v. 5), "s'adempia" (v. 7), "primamente", "contesa" (v. 8). (4 punti)
- C5) Chi compie l'azione descritta dal verbo "travolse" al verso 4? (2 punti)
- C6) Individua le caratteristiche del linguaggio dei poemi epici in questo brano. (4 punti)
- C7) Trascrivi nell'ordine che utilizziamo normalmente i versi dal primo ad "Achei" (v. 3). (4 punti)

Il punteggio complessivo verrà calcolato sulla base delle seguenti percentuali: parte A: 70%; parte B: 10%; parte C: 20%. Il punteggio totale sarà convertito in centesimi e attribuito secondo la seguente griglia di valutazione:

4	4+	4½	5-	5	5+	5½	6-	6	6+	6½	7-	
< 41	42-43	44-46	47-48	49-51	52-53	54-56	57-58	59-61	62-63	64-66	67-68	
7	7+	7½	8-	8	8+	8½	9-	9	9+	9½	10-	10
69-71	72-73	74-76	77-78	79-81	82-83	84-86	87-88	89-91	92-93	94-96	97-98	99-100