

RIPASSO DELLE CARATTERISTICHE DEI GENERI TESTUALI

IN QUESTA SCHEDA VENGONO PROPOSTE ALLA RINFUSA LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DI TRE TIPOLOGIE TESTUALI CON LE QUALI HAI FAMILIARIZZATO NEGLI ANNI PRECEDENTI: IL TESTO NARRATIVO, IL TESTO ESPOSITIVO ED IL TESTO REGOLATIVO, ALLE QUALI SONO AGGIUNTE TRE AFFERMAZIONI RELATIVE AL TESTO ARGOMENTATIVO.

LAVORANDO SUL TUO QUADERNO DISPONENDO I FOGLI IN ORIZZONTALE, COSTRUISCI UNA TABELLA A TRE COLONNE NEL QUADERNO, ASSOCIANDO AD OGNI TIPOLOGIA LE CARATTERISTICHE CHE LE SONO PROPRIE. CERCA DI RICONOSCERE, SENZA TRASCRIVERLE, LE TRE AFFERMAZIONI CHE SI RIFERISCONO AL TESTO ARGOMENTATIVO.

FAI ATTENZIONE, PERCHÉ QUALCHE AFFERMAZIONE POTREBBE ADATTARSI A PIÙ DI UNA TIPOLOGIA.

- 1) HA DEI PERSONAGGI CHE SI DISTINGUONO IN PRINCIPALI E SECONDARI.
- 2) APPARTENGONO A QUESTA TIPOLOGIA TESTUALE I MANUALI DEL "FAI DA TE".
- 3) I FATTI POSSONO ESSERE RACCONTATI SEGUENDO L'ORDINE CRONOLOGICO DEGLI AVVENIMENTI (FABULA) O PRESENTANDOLI IN UN ORDINE DIVERSO STABILITO DALL'AUTORE (INTRECCIO).
- 4) NE FANNO PARTE LE ISTRUZIONI PER LA COMPILAZIONE DI QUESTIONARI.
- 5) L'AUTORE LO SCRIVE PER CONVINCERE QUALCUNO DELLA SUA IDEA.
- 6) NE FANNO PARTE I MANUALI SCOLASTICI.
- 7) I LUOGHI POSSONO ESSERE DESCRITTI BREVEMENTE OPPURE CON GRANDE ATTENZIONE E PRECISIONE.
- 8) NE FANNO PARTE LE RICETTE DI CUCINA.
- 9) FORNISCE CONOSCENZE RELATIVE A FATTI, ESPERIENZE, PERSONAGGI, PROBLEMI.
- 10) I LUOGHI CHE FANNO DA SFONDO ALLA VICENDA POSSONO ESSERE REALI O IMMAGINARI.
- 11) APPARTENGONO A QUESTA TIPOLOGIA TESTUALE RELAZIONI, ENCICLOPEDIA, SAGGI.
- 12) IN QUESTO TIPO DI TESTO LE INFORMAZIONI SONO ILLUSTRATE E CHIARITE DA FOTOGRAFIE, CARTINE, DISEGNI, GRAFICI.
- 13) NE FANNO PARTE DISPOSIZIONI DI LEGGE, STATUTI, REGOLAMENTI (COME QUELLI DI UNA SCUOLA O DI CONDOMINIO).
- 14) LA NARRAZIONE PUÒ ESSERE MOVIMENTATA DA SALTII IN AVANTI (ANTICIPAZIONI) O ALL'INDIETRO (FLASHBACK).
- 15) DEI PERSONAGGI GENERALMENTE VENGONO DESCRITTI L'ASPETTO FISICO, LA CONDIZIONE ECONOMICA E SOCIALE, IL COMPORTAMENTO E LA PSICOLOGIA.
- 16) È UN TESTO CHE SUGGERISCE O IMPONE CERTI COMPORTAMENTI.
- 17) È UN TIPO DI TESTO CHE RACCONTA UNA VICENDA CHE SI SVOLGE IN UN TEMPO E UNO SPAZIO.
- 18) I REQUISITI PRINCIPALI DI QUESTO TIPO DI TESTO SONO LA CHIAREZZA E LA PRECISIONE.
- 19) NE FANNO PARTE LE PUBBLICITÀ TELEVISIVE O DEI CARTELLONI PUBBLICITARI.
- 20) SE COLUI CHE RACCONTA È UN PERSONAGGIO DEL RACCONTO SI PARLA DI NARRATORE INTERNO.
- 21) LE INFORMAZIONI NON SONO DATE ALLA RINFUSA, MA ORGANIZZATE IN VARI MODI.
- 22) LE INFORMAZIONI VENGONO FORNITE DA UN PUNTO DI VISTA GENERALE E IN MODO OGGETTIVO.
- 23) GLI ORDINI SONO ESPRESSI IN FORMA IMPERSONALE O RICORRENDO AL MODO INFINITO.
- 24) LE OPERAZIONI DA ESEGUIRE SONO INDICATE IN MODO SINTETICO, SECONDO UN ORDINE PRECISO E UTILIZZANDO INDICATORI TEMPORALI (PRIMA, INTANTO, DOPO, INFINE).
- 25) SI UTILIZZANO CARATTERI GRAFICI DIFFERENZIATI CON LA FUNZIONE DI SEGNALARE PAROLE E CONCETTI IMPORTANTI.
- 26) LA VOCE CHE RACCONTA I FATTI È QUELLA DEL NARRATORE, DA DISTINGUERE ACCURATAMENTE DALL'AUTORE DEL TESTO.
- 27) LE VICENDE HANNO UNA DURATA, CIOÈ SI SVILUPPANO IN UN ARCO DI TEMPO CHE PUÒ ANDARE DA POCHI Istanti A MOLTI SECOLI.
- 28) LE VICENDE RACCONTATE SI COLLOCANO IN UN DETERMINATO PERIODO, NEL PRESENTE, NEL PASSATO O NEL FUTURO.
- 29) COMPRENDE IN GENERE UNA SITUAZIONE INIZIALE, UNO SVOLGIMENTO E UNA CONCLUSIONE.
- 30) È ORDINATO E SPESSO SUDDIVISO IN PUNTI.
- 31) PUÒ ESSERE UN TESTO SCRITTO DA UN FIGLIO CHE VUOLE CONVINCERE I GENITORI A FARLO USCIRE CON GLI AMICI.
- 32) PUÒ ESSERE CORREDATO DA ILLUSTRAZIONI E DISEGNI.
- 33) UTILIZZA IL MODO INDICATIVO (PRESENTE O FUTURO) O L'IMPERATIVO.
- 34) È SUDDIVISO IN PARAGRAFI, PRECEDUTI DA SOTTOTITOLI.
- 35) UTILIZZA LINGUAGGI TECNICI, SPECIFICI.
- 36) RACCONTA UNA SERIE DI FATTI CHE COSTITUISCONO LA TRAMA.
- 37) SE COLUI CHE NARRA NON È UN PERSONAGGIO DEL RACCONTO SI PARLA DI NARRATORE ESTERNO.