

## Il riassunto

Il riassunto è un tipo di testo che sintetizza i contenuti di un secondo testo, risponendoli brevemente ed in maniera efficace.

Da un riassunto ci si attende in genere che (1) sia considerevolmente più breve rispetto al testo originale, pur riportando gli elementi principali del testo di partenza, (2) che non contenga commenti personali da parte di chi riassume, (3) che sia comprensibile tanto a chi ha letto il testo originale quanto al lettore che non ne è a conoscenza.

### 1. Le caratteristiche testuali di un riassunto efficace

Confrontando il testo originale con il suo riassunto dovrebbero osservarsi queste differenze:

- la riformulazione più o meno breve di parti importanti;
- la cancellazione o oscuramento di contenuti ritenuti secondari (come dettagli, ripetizioni, esempi, sequenze descrittive non rilevanti);
- la sintesi in una sola frase di diversi elementi presenti nel testo di partenza;
- con il processo di sintesi, l'uso di parole di significato più generico, i cosiddetti iperonimi.

### 2. Fasi di lavoro sul riassunto

Le attività di riscrittura si possono realizzare, soprattutto nel caso di testi piuttosto lunghi, seguendo queste **fasi di lavoro**:

1. leggere il testo con attenzione, una o più volte;
2. annotare le informazioni importanti su un foglio, limitandosi a brevi appunti composti principalmente dalle parole-chiave;
3. chiudere poi il libro in cui si trova il testo originale;
4. riscrivere il testo in parole proprie con il solo aiuto del foglio e della propria memoria;
5. a riassunto terminato, rileggere il testo originale, ma solo per controllare.

➔ Per la stesura del riassunto di un testo particolarmente lungo, si raccomanda spesso di **dividere in sequenze il testo**, poi di **trovare dei titoli** per ciascuna di esse e di **usare questi titoli come aiuto**.

### 3. Caratteristiche linguistiche e formali (di forma)

Un buon riassunto dovrebbe avere queste caratteristiche:

- ✓ **Utilizzo** attento e preciso **dei connettivi** logici (di tempo, di causa-effetto, di consequenzialità) e **delle congiunzioni** che collegano le frasi;
- ✓ **Uso della terza persona**, anche quando il testo è raccontato in prima persona: questo accorgimento rispetta maggiormente la neutralità e la "oggettività" del testo;
- ✓ **Uso del discorso indiretto** al posto del discorso diretto: ciò rende il testo più scorrevole e permette una rielaborazione personale e meno aderente al testo di partenza;
- ✓ Limitazione nell'uso di aggettivi;
- ✓ Utilizzo dello stile nominale, come nell'esempio che segue:  
"Maria sostiene che è praticamente impossibile che Roberto ritorni" → "Maria sostiene l'impossibilità del ritorno di Roberto";
- ✓ **Uso del cosiddetto "presente storico"**, con cui si rinuncia al passato remoto o al passato prossimo.

Attività per casa: rileggi un testo narrativo scelto tra quelli letti nel corso del triennio e scrivi un riassunto seguendo le fasi di lavoro proposte nel punto 2 di questa scheda. Scrivi il riassunto lasciando un margine di 4 centimetri dal bordo destro del foglio; su questo spazio bianco anoterai alcuni esempi delle strategie che hai utilizzato, scegliendole opportunamente dal punto 3.