

## La recensione di un romanzo

Una recensione è un testo che ha l'obiettivo di descrivere, interpretare e valutare un romanzo, un film, un'opera d'arte o uno spettacolo teatrale. Fa quindi parte della tipologia testuale del testo argomentativo, che ha l'obiettivo di sostenere un'idea personale e di convincere il lettore della sua validità. La recensione è solitamente suddivisa in tre parti:

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Descrizione</b>     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sintetizzare il contenuto del libro, senza raccontare la storia o "spoilerare", ma invogliando e incuriosendo il lettore.</li><li>• Dare indicazioni sul luogo e il tempo in cui è ambientato il romanzo.</li><li>• Dare indicazioni sull'autore e la sua biografia, la casa editrice, l'anno di uscita del romanzo, il genere del libro.</li></ul> |
| <b>Interpretazione</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Indicare quali sono i temi principali del romanzo.</li><li>• Spiegare qual è il messaggio che voleva comunicare l'autore.</li><li>• Illustrare i significati che si possono trarre dal libro.<br/>→ In questo caso si possono utilizzare anche delle citazioni o delle frasi particolarmente importanti del romanzo.</li></ul>                      |
| <b>Valutazione</b>     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Dare un giudizio personale del libro, basato sull'interpretazione precedentemente svolta.</li></ul>   |

**Consegna:** scegli uno dei romanzi che hai letto nel corso dell'estate da inviare al sito [www.qualcunoconcuicorrere.org](http://www.qualcunoconcuicorrere.org), e prova a scrivere una recensione seguendo queste istruzioni che ti aiuteranno a costruire la scaletta del tuo testo. Immagina che i destinatari della recensione siano dei ragazzi della tua età.

1) Inizia il tuo testo scrivendo una sintesi del libro usando queste regole di scrittura:

- Usa sempre il tempo presente indicativo;
- Accenna a grandi linee alla situazione iniziale della vicenda, introducendo i personaggi principali e l'inizio della storia, ma senza "spoilerare" l'intero intreccio e soprattutto il finale;
- Dedica a questo primo punto circa 10-15 righe.

2) Illustra i temi principali del romanzo:

- Esempi:  amicizia  famiglia  rapporti con gli adulti  adolescenza  
 amore  crescita  bullismo  diversità  fantasia  accoglienza  
 gentilezza  ecologia e ambiente  autonomia  .....
- Scegli delle frasi particolarmente interessanti del libro da riportare tra virgolette per illustrare il tema o i temi che hai scelto.
- Puoi iniziare questa seconda parte del testo così: "Uno dei temi più importanti del romanzo è quello dell'..., come si può capire chiaramente da...".

3) Spiega quale messaggio ha voluto secondo te comunicare l'autore a chi legge il romanzo.

- Esempi:  rispetto per l'altro  accoglienza del diverso  accettazione di sé  
 impegno  ricerca di obiettivi  comprensione dell'altro  fiducia nel futuro  
 ricerca della felicità  .....
- Se è necessario, riporta delle frasi del libro dalle quali si può capire il messaggio che l'autore vuole trasmettere.
- Spiega quali sono i personaggi che illustrano meglio degli altri il messaggio dell'autore.

4) Esprimi il tuo giudizio sul romanzo che hai letto:

- Usa degli aggettivi appropriati, e non solo "mi piace" o "è bello".
- Spiega come sono lo stile e il linguaggio usato dall'autore:
  - L'intreccio è imprevedibile / articolato / lineare / ricco di colpi di scena / rarefatto / ...
  - Usa frasi semplici / complesse / chiare / ad effetto / con descrizioni accurate / ricercate / immediate / facilmente comprensibili ...
  - Usa un linguaggio ricercato / colloquiale / gergale / raffinato / diretto / semplice / complesso / ...
  - Ha un ritmo rapido / travolgente / lento / riflessivo / vario / ricco di suspense / ...
  - I dialoghi sono profondi / ironici / densi di significato / realistici / caricaturali / ...