

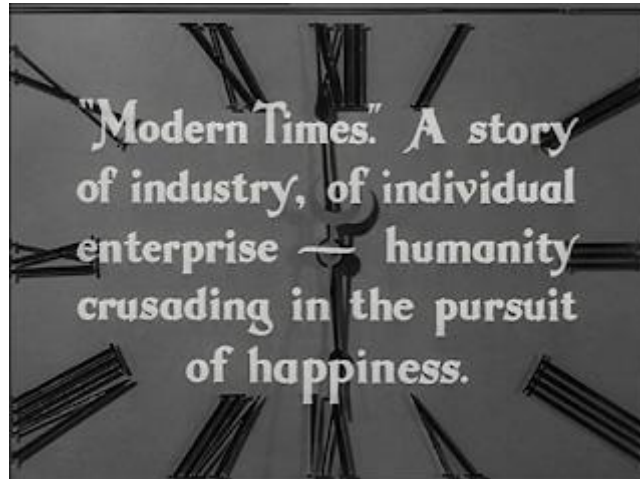
## Scheda di analisi del film "Tempi moderni"

1) La carta d'identità del film: cerca in rete le seguenti informazioni relative al film e trascrivile in ordine sul tuo quaderno:

Titolo originale / lingua originale / paese di produzione / anno di produzione / durata / regista / principali interpreti

2) Comprensione del film attraverso l'analisi di alcuni fotogrammi

2A) Traduci questa didascalia che introduce il film: quali temi, tra quelli che abbiamo studiato, introduce allo spettatore?



2B) Confronta questi due fotogrammi consecutivi che compaiono all'inizio del film: a quale figura retorica che abbiamo studiato in letteratura corrispondono? Prova a trasformare queste due immagini in un testo.



2C) Il fotogramma che segue illustra in modo efficace due classi sociali e le caratteristiche del loro rapporto in ambito lavorativo: scrivi un testo espositivo che illustri questa relazione:



2D) Quali effetti del lavoro mette in evidenza questo fotogramma?



2E) Per quale motivo secondo te viene sperimentata questa bizzarra invenzione?



2F) Traduci la seguente didascalia, che illustra gli effetti della vita professionale del protagonista del film:

Cured of a nervous  
breakdown but without a job,  
he leaves the hospital to  
start life anew.

2G) In quali avvenimenti si trova coinvolto Charlot, quasi per caso? Con quali conseguenze? Raccontali prendendo spunto da questo fotogramma:



2H) I due fotogrammi che seguono rappresentano due modelli di vita diversi che entrano in relazione tra loro: spiega il rapporto tra queste due immagini sulla base del film e delle tue conoscenze storiche:



2I) Come si conclude il film? Quale messaggio intende trasmettere secondo te?

