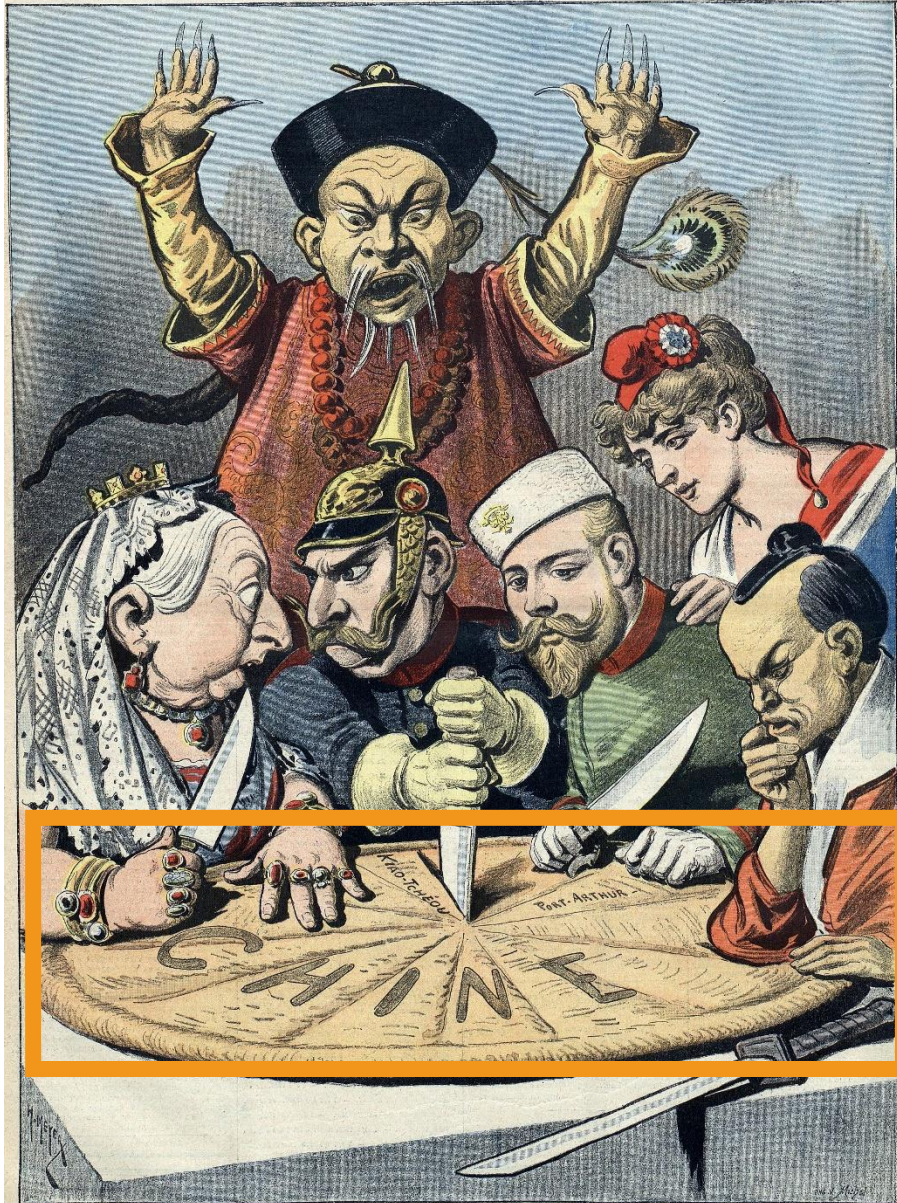


# L'età dell'imperialismo – L'Europa in Cina



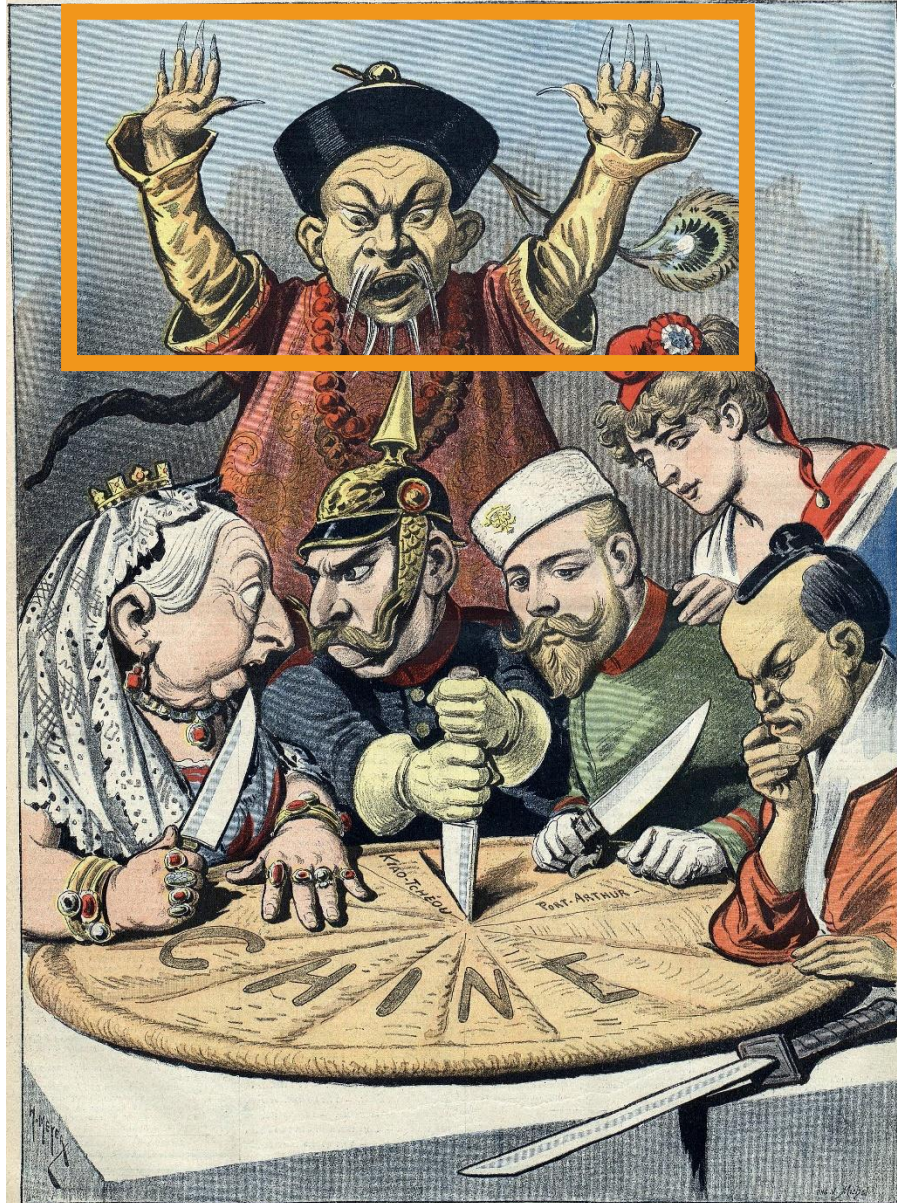
Questa vignetta satirica è apparsa nel 1898 in una rivista francese, ed è attualmente custodita presso la Bibliothèque nationale de France. Questa vignetta illustra in modo esemplare la colonizzazione dell'Impero Cinese da parte delle principali potenze europee nella seconda metà dell'Ottocento.

# L'età dell'imperialismo – L'Europa in Cina



La Cina è rappresentata come una grande torta, sulla quale mettono gli occhi, le mani e i propri coltelli i sovrani degli stati europei ed extraeuropei.

# L'età dell'imperialismo – L'Europa in Cina



Un ufficiale cinese è rappresentato nell'atto di alzare le mani, in un gesto di arrendevolezza e di impotenza di fronte alle mire espansionistiche delle potenze straniere sul proprio stato.

# L'età dell'imperialismo – L'Europa in Cina

La Regina Vittoria, sulla sinistra, è il simbolo della monarchia inglese.



# L'età dell'imperialismo – L'Europa in Cina



Alla sua destra, riconoscibile dal copricapo a punta tipico dell'esercito prussiano, si trova il Kaiser dell'Impero Tedesco, Federico II.

# L'età dell'imperialismo – L'Europa in Cina



Accanto a questi due è raffigurato lo zar Nicola II Romanov: la Russia infatti, nella sua espansione verso l'Oriente siberiano, aveva come sbocco naturale proprio la Cina.

# L'età dell'imperialismo – L'Europa in Cina



La Francia è rappresentata dalla Marianna, allegoria della repubblica francese, che rispetto agli altri personaggi è defilata e meno interessata alla spartizione dell'Impero Cinese.

# L'età dell'imperialismo – L'Europa in Cina



Sul bordo destro, appare un samurai giapponese, simbolo dell'Impero del Sol Levante, interessato ad una politica espansionista nell'area dell'Oceano Pacifico e dell'entroterra asiatico.